

Положение

о проведении Московского городского фестиваля по спортивным бальным танцам «Открытие».

1. Общие положения.

- Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения Московского городского фестиваля по спортивным бальным танцам «Открытие» (далее – Фестиваль), включенного в перечень конкурсных мероприятий, рекомендуемых Департаментом образования города Москвы на 2016-2017 учебный год.
- Подготовка и проведение Фестиваля осуществляется ГБОУ ДО ЦРТДЮ «Пресня». Партнером по проведению является Межрегиональная общественная организация «Московская федерация спортивного танца» (МФСТ).
- Для организации и проведения Фестиваля создаётся оргкомитет.
- Фестиваль открыт для участия в его организации любых заинтересованных лиц.
- Информация размещается на официальном сайте Фестиваля в сети Интернет: <http://festotkrytie.ru>, а также сайте Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Москвы «Центр развития творчества детей и юношества «Пресня» <http://presnia.mskobr.ru>, в группе ВКонтакте <http://vk.com/club128568774>.

2. Цели и задачи Фестиваля.

Фестиваль проводится в целях:

- Популяризации бальных спортивных танцев как важного средства духовного и физического воспитания;
- Привлечения широких слоёв населения и, прежде всего, детей и молодёжи к занятиям бальными спортивными танцами.
- Выявления одаренных детей и создания условий для поддержки и развития детского творчества, художественно-эстетического воспитания детей и учащейся молодёжи.

Фестиваль ставит задачи:

- Повышение эффективности работы спортивно-танцевальных коллективов г. Москвы в осуществлении социально-значимых программ в сфере культуры и спорта.
- Содействие в подготовке спортивных резервов и повышение уровня танцевального мастерства.

-
- Содействие развитию танцевального творчества, становлению и расширению сети детских коллективов спортивного танца.

3. Время, этапы проведения Фестиваля.

- Фестиваль проводится поэтапно с 15 октября 2016 года по 30 апреля 2017 года.
- Фестиваль состоит из 5 (пяти) городских этапов и гала-концерта победителей этапов. Этапы проводятся в виде соревнований, которые проводятся ежемесячно с ноября 2016 года по март 2017 года.
- Лучшие участники (танцоры) номинируются на заключительный гала-концерт в апреле 2017 года.
- Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право уточнять сроки и место проведения по окончании приема заявок. При изменении и определении места и сроков проведения конкурсных дней информация размещается на официальном сайте.

4. Участники Фестиваля, порядок подачи заявок.

- В соревнованиях принимаю участие спортивно-танцевальные пары творческих коллективов образовательных учреждений, подведомственных Департаменту образования города Москвы, и иных учреждений города Москвы и организаций, осуществляющих работу с детскими творческими коллективами (далее – учреждения).
- Допуск на соревнования проходит по заявкам от учреждений.
- Участие в Фестивале бесплатное.
- Возраст участников Фестиваля – не старше 18 лет.
- На каждый коллектив подается отдельная заявка от учреждения по форме, представленной в Приложении 1 к настоящему Положению, заверенная подписью руководителя и печатью учреждения.
- Заявки на участие в этапах Фестиваля принимаются с 1 октября 2016 г. на официальном сайте.
- Прием заявок на участие в этапе Фестиваля заканчивается за 1 день до даты проведения этапа.

5. Основное содержание Фестиваля.

- Конкурс проводится отдельно для пар, солистов, коллективов спортивного бального танца.
- Конкурс для пар, солистов, коллективов и команд спортивного бального танца проводится по следующим видам:
 - европейская (стандартная) программа (медленный вальс, танго, венский вальс, медленный фокстрот, квикстеп), соответствующая каждому классу и возрастной группе;

- латиноамериканская программа (композиции на основе танцев: ча-ча-ча, самба, румба, пасадобль, джайв), соответствующая каждому классу и возрастной группе;

6. Номинации:

- пары ST по классам и возрастам;
- пары LA по классам и возрастам;
- пары «многоборье» по классам и возрастам;
- соло ST по классам и возрастам;
- соло LA по классам и возрастам;

Соревнования в парах проводятся по следующим возрастным группам и классам:

N 9 лет и мл.

N 10-11 лет

N 12-13 лет

N 14-15 лет

N 16 -17 лет

E 9 и мл.

E 10-11

E 12-13

E 14-15

E 16 – 17 лет

D 11 и мл.

D 12-13

D 14-15

D 16 -17 лет

C 13 и мл.

C 14-15

C 16-17 лет

Программа танцев:

«N» класс:

ST- медленный вальс, квикстеп; LA – ча-ча-ча, джайв;

«E» класс:

ST- медленный вальс, танго, квикстеп; LA – ча-ча-ча, румба, джайв;

«D» класс:

ST- медленный вальс, танго, фокстрот, квикстеп; LA – ча-ча-ча, самба, румба, джайв;

«C» класс полная программа танцев.

Танцевальные пары в первом туре исполняют фигуры международной базисной программы в стандартных и латиноамериканских танцах. (см. Приложение 2)

Соревнования солистов проводятся по следующим образовательным ступеням:

Бронзовая ступень: Медленный вальс, Квикстеп, Ча-ча-ча, Джайв;

Серебряная ступень: Медленный вальс, Танго, Квикстеп, Ча-ча-ча, Румба, Джайв;

Золотая ступень: Медленный вальс, Танго, Медленный фокстрот, Квикстеп, Ча-ча-ча, Самба, Румба, Джайв;

Ступень Золотой звезды: Медленный вальс, Танго, Венский вальс, Медленный фокстрот, Квикстеп, Ча-ча-ча, Самба, Румба, Пасодобль, Джайв.

Открытый класс: Медленный вальс, Танго, Венский вальс, Медленный фокстрот, Квикстеп, Ча-ча-ча, Самба, Румба, Пасодобль, Джайв.

Возрастные группы формируются аналогично возрастным группам в соревнованиях пар.

7. Руководство Фестивалем.

- Руководство Фестивалем осуществляется оргкомитетом.
- Оргкомитет Фестиваля создаётся ГБОУ ДО ЦРТДЮ «Пресня».
- Руководство оргкомитетом осуществляется председателем и его заместителями.
- Оргкомитет Фестиваля:
 - принимает заявки на участие в этапах Фестиваля, определяет состав участников;
 - определяет программу, даты и места проведения этапов Фестиваля;
 - устанавливает количество номинаций и утверждает условия участия в Фестивале;
 - создаёт рабочие комиссии для подготовки и проведения Фестиваля;
 - утверждает состав главной судейской коллегии (жюри) для каждой номинации и назначает ответственного секретаря жюри;
 - оставляет за собой право снятия участника-заявителя за нарушение настоящего положения и нарушение морально-этических норм поведения;
 - привлекает спонсоров, организует рекламную деятельность, обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля в соответствии с настоящим положением.

8. Порядок и регламент оценки выступлений участников Фестиваля.

- Порядок проведения и оценки выступлений участников этапов Фестиваля определяется «Правилами проведения соревнований по Спортивным (бальным танцам)», принятыми Московской федерацией спортивного танца.
- Для определения победителей Фестиваля используется рейтинговая система. Любой участник за участие на каждом этапе получает определенное количество баллов. Победителями фестиваля становятся трое участников, набравших наибольшее количество баллов в каждой номинации.

9. Награждение победителей.

- По окончании каждого этапа Фестиваля объявляются результаты, происходит награждение.
- В соответствии с решением судейской коллегии (жюри) участникам присваиваются звания «лауреат», «дипломант I, II, III степени», остальные получают дипломы участников.
- Члены главной судейской коллегии (жюри) в отдельных случаях вправе рекомендовать оргкомитету присуждение поощрительных (специальных) призов.
- Награждение победителей Фестиваля проводится на заключительном гала-концерте.
- Состав участников заключительного гала-концерта определяется Оргкомитетом Фестиваля.

10. Дополнительные сведения об условиях проведения Фестиваля

- Партнёрши в обязательном порядке должны иметь накаблучники. При их отсутствии пары будут сняты с соревнований.
- Ответственные педагоги, руководители коллективов, законные представители несут полную ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних участников Фестиваля.
- Оргкомитет, организаторы Фестиваля, а также администрация учреждений, в которых проходит Фестиваль, не несут ответственности за вещи, оставленные без присмотра.
- Средства массовой информации, проводящие фото-, видеосъемку во время проведения Фестиваля, обязательно должны пройти аккредитацию в оргкомитете Фестиваля.
- Во время проведения Фестиваля организаторами проводится видео- и фотосъемка. Эти материалы могут быть использованы в средствах массовой информации, в сети Internet.
- Подача заявки на участие в Фестивале означает автоматическое согласие с условиями настоящего Положения.