

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Фестиваля литературного творчества и журналистики
«Волшебное Слово: московские сезоны»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения Фестиваля литературного творчества и журналистики «Волшебное Слово: московские сезоны» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Организация, подготовка и проведение Фестиваля осуществляется Государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования города Москвы «Центр развития творчества детей и юношества «Пресня» при поддержке Департамента образования города Москвы.
- 1.3. Партнеры Фестиваля: Союз писателей Москвы, Союз переводчиков России, Российский Детский Фонд.
- 1.4. Фестиваль открыт для участия в его организации заинтересованных лиц и организаций. Предложения принимаются оргкомитетом Фестиваля.
- 1.5. Для организации и проведения Фестиваля создается городской оргкомитет.
- 1.6. Информация о Фестивале размещается на официальном сайте Фестиваля по адресу в сети Интернет: <http://volslovo.ru>, а также в социальных сетях: ВКонтakte: <https://vk.com/club128670597>
Фейсбук: <https://www.facebook.com/Волшебное-слово-237041086693745>
Инстаграм: https://www.instagram.com/volslovo_ru/

2. Цели и задачи Фестиваля

- 2.1. Фестиваль проводится в целях развития таланта детей в литературном творчестве, журналистике, художественном переводе.
- 2.2. Основные задачи Фестиваля:
 - выявление и поддержка талантливых детей и создание условий для их самореализации;
 - предоставление возможности творческого общения со своими сверстниками, увлечёнными литературой, известными личностями в литературной и журналистской среде;
 - воспитывать деятельную любовь и бережное отношение к родному языку, учить видеть красоту родного языка, наслаждаться словом;

- привлечение внимания учителей, воспитателей, библиотекарей, родителей и обучающихся к развитию детского литературного творчества;
- формирование и издание сборника произведений, в который войдут лучшие работы участников Фестиваля.

3. Время проведения Фестиваля, мероприятия и этапы

- 3.1. Фестиваль проводится в течение 2016-2017 учебного года. Завершение всех мероприятий Фестиваля – апрель 2017 года.
- 3.2. В рамках Фестиваля проводятся следующие мероприятия:
 - заочный конкурс работ по литературному творчеству, журналистике и художественному переводу;
 - мастер-классы, творческие встречи, беседы с известными людьми в области литературы и журналистики;
 - семинары и тренинги по литературному творчеству, журналистике и художественному переводу.
- 3.3. Фестиваль состоит из трех этапов:
- 3.4. Первый этап – **заочный конкурс работ по литературному творчеству, журналистике и художественному переводу**. Этап проводится с 01 ноября 2016 г. по 20 декабря 2016 г.
 - распространение информации о конкурсе и привлечение к нему внимания руководителей образовательных учреждений, руководителей творческих коллективов, детей и молодёжи;
 - приём и регистрация заявок и работ для участия в Фестивале, оформленных в соответствии с установленными настоящим Положением требованиями;
 - работа жюри.
- 3.5. Второй этап – **очный интенсив**. Проводится в течение февраля-марта 2017 года. Этап включает в себя:
 - семинары;
 - мастер-классы;
 - тренинги;
 - встречи с писателями и журналистами.
- 3.6. Третий этап – **подведение итогов и награждение участников**. Итоги Конкурса подводятся по результатам заочного конкурса и очного интенсива. Торжественное награждение победителей и лауреатов проводится в апреле 2017 года.
- 3.7. Организаторы оставляют за собой право изменения регламента и сроков, о чём участники конкурса будут оповещены.

4. Участники Фестиваля, документы для участия в Фестивале

- 4.1. В фестивале могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений, подведомственных Департаменту образования города Москвы, и иных учреждений города Москвы и организаций, осуществляющих работу с детскими творческими коллективами (далее – учреждения).
- 4.2. Возраст участников: 7-17 лет. Конкурс проводится по двум возрастным категориям: 7-12 и 13-17 лет.
- 4.3. Состав участников Фестиваля определяется поэтапно:
 - участниками первого этапа становятся все претенденты, подавшие заявку и работы на заочный конкурс в указанный срок;
 - участниками второго этапа становятся претенденты, прошедшие во второй этап по итогам заочного конкурса. Все они считаются победителями Фестиваля;
 - по итогам заочного конкурса и очного интенсива определяются лауреаты Фестиваля первой, второй и третьей степеней. Члены жюри имеют право учредить свои специальные призы.
- 4.4. Заочный конкурс проходит по четырём номинациям:
 - стихи;
 - проза;
 - журналистика;
 - художественный перевод.
- 4.5. Особенности по номинациям:
 - номинация "Стихи" подразумевает подборки из трёх стихотворений. Тематика не ограничена. Поэмы и "романы в стихах" не принимаются;
 - номинация "Проза" подразумевает подборки из двух работ, написанных в жанре рассказа, сказки, новеллы, литературного эссе. Не принимаются повести, романы, главы из них, а также фанфики (разработки на темы сюжетов книг, фильмов) и учебные работы (биномы, сказки по картинкам и т.д.);
 - номинация "Журналистика" подразумевает подборки из двух работ в разных журналистских жанрах. Принимаются заметки, зарисовки, публицистические эссе, рецензии на книги и фильмы, интервью, фельетоны, путевые заметки. Для самых маленьких участников это могут быть заметки об увиденном и прочитанном, эссе-размышления. Тематика работ не ограничена. Однако не следует чрезмерно увлекаться остросоциальными вопросами. Жюри будет оценивать в основном умение передать личную заинтересованность в предмете, а не его "актуальность";
 - номинация "Художественный перевод" подразумевает подборки из двух работ в жанре художественного перевода с любого языка на русский. Не следует переводить публицистические тексты,

материал из учебников, адаптированные произведения. Возможен перевод стихов, сказок, рассказов, отдельных глав. К переводам обязательно прикладывается оригинал.

4.6. Работы, подаваемые на конкурс, должны быть написаны не ранее, чем за 1,5 года до подачи заявки.

4.7. О плагиате:

- при обнаружении плагиата участник снимается с конкурса;
- при обнаружении двух случаев плагиата от одного коллектива снимается с конкурса весь коллектив.

5. Подача и оформление заявок и работ:

5.1. Заявки и работы принимаются до 20 декабря 2016 года, в электронной форме. Подача заявок и работ осуществляется на официальном сайте.

5.2. Подборка работ каждого участника по каждой номинации представляет собой отдельный файл. Не нужно сохранять в отдельном файле каждую работу! Используйте только форматы doc, docx и rtf. Подборки работ прикрепляются непосредственно к заявке. На каждую подборку заполняется отдельная заявка. Названия файлов могут быть произвольными.

5.3. Работы должны быть набраны шрифтом не менее 12, с интервалом 1,5. В левом верхнем углу первой страницы каждой подборки указывается имя, фамилия и возраст участника, в правом верхнем углу — название студии или образовательного учреждения. Категорически запрещены: титульные листы, иллюстрации, лишняя информация (телефоны, о заслугах участника и т.д.).

5.4. К работам, подаваемым в номинацию "Переводы", обязательно прилагается оригинал. Принимаются только форматы doc, docx, rtf и pdf. Если оригинал представляет собой скан или фотографию текста, он должен быть преобразован в pdf или представлен в виде картинки в документе в MS Word.

5.5. Не рассматриваются работы без подписи и под псевдонимами, коллективные работы.

5.6. От одного участника могут быть приняты работы в нескольких номинациях.

6. Порядок и регламент оценки участников

6.1. Оценка поданных на конкурс работ осуществляется экспертной комиссией (жюри).

6.2. Из числа победителей конкурса по итогам работы в очном интенсиве жюри определяет лауреатов первой, второй и третьей степени по каждой номинации и возрастной категории.

6.3. Состав жюри определяется Оргкомитетом Фестиваля. В жюри входят независимые эксперты и специалисты в области работы со словом.

7. Награждение победителей

- 7.1. Все участники Фестиваля получают подтверждение об участии.
- 7.2. Все участники Фестиваля, прошедшие во второй этап конкурса, считаются победителями.
- 7.3. Победители и лауреаты Фестиваля награждаются дипломами и призами.
- 7.4. Работы лауреатов конкурса публикуются в итоговом сборнике Фестиваля.

8. Дополнительные положения

- 8.1. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право уточнять и изменять сроки и место проведения мероприятий Фестиваля.
- 8.2. Поданные на конкурс работы не возвращаются и не рецензируются.
- 8.3. Заявка на участие в Фестивале рассматривается организаторами как разрешение на публикацию работ. Организаторы обязуются проинформировать авторов о возможной публикации.
- 8.4. Работы участников, видео- и фотосъемка презентаций и выступлений, другие материалы, могут быть использованы в средствах массовой информации и в глобальной сети Интернет.
- 8.5. Заявка на участие в Фестивале является согласием с условиями настоящего Положения.
- 8.6. Участникам и их руководителям необходимо самостоятельно отслеживать всю информацию о ходе мероприятия, которая размещается на официальном сайте.